

VON DER SEINE AN DEN HUDSON

# PARIS – NEW YORK




Ein Konzertabend  
mit französischen Chansons und  
Klassikern des US-Entertainment

Jochen Jasner, Gesang & Gitarre



„La Chanson Française“ trifft auf „The Great American Songbook“: Der Gitarrist und Sänger Jochen Jasner unternimmt in seinem neuen Programm eine transatlantische Musikkreis im Zeitraffer. Auf Chansons von Jacques Brel, Charles Trenet oder Juliette Gréco folgen Klassiker von George Gershwin, Cole Porter und Irving Berlin. Gerade noch auf einem Boulevard in den Himmel über Paris geschaut, steht man mit dem nächsten Lied mitten im New Yorker Verkehr auf der 42nd Street ...

Ob ein Chanson von Yves Montand – oder Liza Minelli, wie sie die Konzerthalle rockt – Überschwänglichkeit, aber auch Nachdenklichkeit und Melancholie kennt man in der Musik auf beiden Seiten des Atlantiks. Jochen Jasner stellt eine feine Auswahl von zeitlosen Chansons sowie Standards aus Entertainment und Jazz vor, in der kammermusikalisch-intimen Besetzung Gesang und Gitarre. Und führt dabei unterhaltsam durch das Programm.

**I've got you under my skin** Béguine     [www.jasner.de/cms/index.php/jochen-jasner-live.html](http://www.jasner.de/cms/index.php/jochen-jasner-live.html) \*  
**Fly me to the moon** Ballad / Rumba     [www.jasner.de/cms/index.php/jochen-jasner-live.html](http://www.jasner.de/cms/index.php/jochen-jasner-live.html) \*  
**Quand on n'a que l'amour** Chanson     [www.youtube.com/watch?v=ndHkgOSqbXQ](https://www.youtube.com/watch?v=ndHkgOSqbXQ)

Mathilde • Un homme et une femme • Sous le ciel de Paris • Boulevard of broken dreams •  
Puttin' on the ritz • Speak low • New York, New York • u.a.

\* Internet-Seite: Musikplayer in rechter Spalte oben – Lied mit Maus auswählen (rechten Balken ziehen), dann anklicken

*Ein großer Hörgenuss: Jochen Jasner, der sein Instrument hervorragend beherrschte und dazu noch eine wohlthuende und klangvolle Stimme besaß*  
NRZ

*Jasners ‚Multitasking‘ mit beiden Händen und Stimme ist virtuos und beeindruckt*  
BERGISCHE MORGENPOST

*... das besondere an Jasners Version von ‚Fly me to the moon‘ war die mitreißende lateinamerikanische Interpretation*  
RHEINISCHE POST

# JOCHEN JASNER

geb. 1961 in Mülheim an der Ruhr

Studium Gitarre / Instrumentalpädagogik an der Folkwang-Hochschule Essen/Duisburg  
Dipl.-Musikpädagoge

Studium Gesang an der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf  
Diplom Künstlerische Reifeprüfung Gesang

Italienische Gesangstechnik / Individualpsychologische Stimmbildung bei Hartmut Singer, Horrem

Bayreuth-Stipendiat der Richard-Wagner-Stipendienstiftung

Langjährige Tätigkeit als Flamencotanzbegleiter

Kompositionen für klassische Gitarre und für Flamencogitarre (Verlag Vogt & Fritz)

Lehrtätigkeit als freischaffender Gitarren- und Gesangslehrer am Studio klang-raum Düsseldorf

Arrangements zahlreicher internationaler Lieder für Gesang und Konzertgitarre:

Lateinamerika – Argentinien, Kuba, Brasilien, Puerto Rico, Mexiko, Ecuador

Südeuropa – Spanien, Italien, Frankreich, Griechenland, Portugal

sowie USA und Deutschland

CD „In The Still Of The Night · Canciones & Songs“

Konzerttätigkeit als Sänger und Gitarrist / Solo-Programme:

TANGO · BOLERO · CANCIONES | Lieder aus Lateinamerika und Spanien

MEDITERRÁNEO | Lieder aus Spanien, Italien, Frankreich, Griechenland und Portugal

PARIS – NEW YORK | Chansons und Songs

---

*„Als Gitarrist habe ich immer gern Instrumentalisten, Sänger und Tänzer begleitet, sowohl im Rahmen klassischer Kammermusik wie als Flamencogitarrist. Da liegt der Gedanke natürlich nah, sich als Sänger auch selbst zu begleiten.“*

Jochen Jasner hat zahlreiche Lieder aus ganz verschiedenen Ländern und Musiktraditionen für Gitarre und Gesang arrangiert. Der klassisch ausgebildete Musiker beschreibt sich selbst als „Kammermusiker mit überwiegend lateinamerikanischem und mediterranem Repertoire“. Jasner begeistert seine Zuhörer, wenn er mit Leidenschaft ausgewählte Standards, aber auch unbekanntere Lieder vorstellt – in all ihrer stilistischen Vielfalt, Vitalität und Poesie.

---

**Konzertdauer** jeweils: 2 x 35–40 Minuten Musik mit Moderation. Insgesamt inkl. Pause ca. 1 ¾ Stunden, ansonsten variabel nach Absprache

**Musikvideos** (Konzert-Live-Mitschnitte) auf [www.youtube.com](https://www.youtube.com) unter „jochen jasner“

Auf [www.jochenjasner.de](http://www.jochenjasner.de) Programminfo, Termine, Vita, Referenzen, Presse-Material (Download)

**Presse- und Werbematerial:** Texte für Veranstalter und Presse sowie Pressefotos in 300 dpi Auflösung. Plakate in DIN A3 und Postkarten. Demo-CD oder -DVD wird auf Wunsch gerne zugeschickt.