

Presstext / Info

(Ausführlichere Version siehe unten)

Konzert:

Paris – New York

Von der Seine an den Hudson –

Französische Chansons & Klassiker des Great American Songbook

Jochen Jasner, Gitarre und Gesang

La Chanson Française und The Great American Songbook – in seinem neuen Programm unternimmt der Düsseldorfer Gitarrist und Sänger Jochen Jasner eine transatlantische Musikreise im Zeitraffer. Auf Chansons von Jacques Brel, Juliette Gréco oder Charles Trenet folgen Songs von George Gershwin und Cole Porter. Gerade noch auf einem Pariser Boulevard in den Himmel geschaut, steht man mit dem nächsten Lied mitten im New Yorker Verkehr auf der 42nd Street.

Überschwänglichkeit, Nachdenklichkeit, Freude und Melancholie kennt man in der Musik auf beiden Seiten des Atlantiks. Und musikalische Querverbindungen gibt es viele. So darf auch an diesem Abend eine Valse Musette wie *Sous le ciel de Paris* auf den Klassiker *New York, New York* treffen.

Mit einer feinen Auswahl von französischen Chansons und US-amerikanischen Standards aus Entertainment und Jazz zeigt Jochen Jasner, wie das in der kammermusikalischen Besetzung Gesang und Konzertgitarre klingen kann. Und führt dabei unterhaltsam durch das Programm.

www.jochenjasner.de

Wochentag – Datum – Uhrzeit

Ort

Eintritt / AK – VVK – Reserv.

Kontakt Veranstalter

Presstext / Info

- Ausführlichere Version -

Konzert:

Paris – New York

Von der Seine an den Hudson –

Französische Chansons & Klassiker des Great American Songbook

Jochen Jasner, Gitarre und Gesang

La Chanson Française und The Great American Songbook – in seinem neuen Programm unternimmt der Düsseldorfer Gitarrist und Sänger Jochen Jasner eine transatlantische Musikreise im Zeitraffer. Auf Chansons von Jacques Brel, Juliette Gréco oder Charles Trenet folgen Songs von George Gershwin und Cole Porter. Gerade noch auf einem Boulevard in den Himmel über Paris geschaut, steht man mit dem nächsten Lied mitten im New Yorker Verkehr auf der 42nd Street.

Musikalische Querverbindungen gibt es viele. Der Musicalfilm „An American in Paris“ mit Gene Kelly verbindet die beiden Musikwelten schon im Titel. Und auch in Jasners Programm darf eine Valse Musette wie *Sous le ciel de Paris* auf den Evergreen *New York, New York* treffen. Da passt es, dass sogar die Freiheitsstatue, immerhin Wahrzeichen New Yorks, ein Geschenk Frankreichs war ...

Ob ein Chanson von Yves Montand – oder Liza Minelli, wie sie die Konzerthalle rockt – Überschwänglichkeit, Nachdenklichkeit, Freude und Melancholie kennt man in der Musik auf beiden Seiten des Atlantiks. Mit einer feinen Auswahl von französischen Chansons und US-amerikanischen Standards aus Entertainment und Jazz zeigt Jochen Jasner, wie das in der kammermusikalischen Besetzung Gesang und Konzertgitarre klingen kann. Und führt dabei unterhaltsam durch das Programm.

www.jochenjasner.de

Wochentag, Datum, Uhrzeit

Ort

Eintritt

Kontakt Veranstalter